

爵士鼓 10-6 級

I. 檢定流程

Grade10



Grade 9-6



II. 檢定時間

級數	10 級	9 級	8 級	7 級	6 級
分鐘數	15 分鐘			20 分鐘	

III. 檢定項目

(1-1) 演奏曲-指定曲

【考試實施方法】

1. 監考官播放幾小節背景音源的開頭，讓考生調整適當的音量和平衡並順利演奏。
2. 考生請從指定曲目表中準備一首，並與背景音源一起演奏。

備註：

- *如有需要，考生可以看譜。
- *檢定用背景音源由考場準備。
- *指定曲原則上須完整演奏完畢，但有時可能會因時間上中斷考生演奏，請見諒。然而這不會影響結果的判定。
- *檢定音源會於報名截止後兩周內由檢定單位寄送至考生信箱。

【指定曲列表】 (教材曲僅限 Yamaha PMC 學生選擇，非 Yamaha 考生請勿選擇)

Grade 10

指定曲集 Pop Song 01 Grade 10 (♩=106)

指定曲集 Rock Song 02 Grade_10 (♩=100)

僅供 Yamaha PMC 學生選擇：

教材曲 Drums 1 : Song 3 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 4 (♩=104)

Grade 09

指定曲集 Rock Song 03 Grade_09 (♩=110)

指定曲集 Pop Rock Song 04 Grade_09 (♩=116)

僅供 Yamaha PMC 學生選擇：

教材曲 Drums 1 : Song 5 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 6 (♩=100)

Grade 08

指定曲集 Rock Song_05 Grade_08 (♩=100)

指定曲集 Funk Rock Song 06_Grade_08 (♩=120)

僅供 Yamaha PMC 學生選擇：

教材曲 Drums 1 : Song 7 (♩=104)

教材曲 Drums 1 : Song 10 (♩=126)

教材曲 Drums 2 : Song 1 (♩=62)

教材曲 Drums 2 : Song 2 (♩=104)

Grade 07

指定曲集 Funk Song 07 Grade_07 (♩=100)

指定曲集 Shuffle Song08_Grade_07 (♩=116)

僅供 Yamaha PMC 學生選擇：

教材曲 Drums 2 : Song 3 (♩=64)

教材曲 Drums 2 : Song 5 (♩=124)

教材曲 Drums 2 : Song 7 (♩=100)

教材曲 Drums 2 : Song 8 (♩=100)

教材曲 Drums 2 : Song 9 (♩=100)

Grade 06

指定曲集 Latin Funk Song 09_Grade_06 (♩=96)

指定曲集 Shuffle Song 10 Grade_06 (♩=116)

僅供 Yamaha PMC 學生選擇：

教材曲 Drums 3 : Song 1 (♩=150)

教材曲 Drums 3 : Song 4 (♩=62)

教材曲 Drums 3 : Song 6 (♩=96)

教材曲 Drums 3 : Song 9 (♩=64)

教材曲 Drums 3 : Song 10 (♩=112)

教材曲 Drums 3 : Song 12 (♩=112)

【指定曲樂譜下載】

Grade 10 指定曲	Grade 9 指定曲	Grade 8 指定曲
Grade 7 指定曲	Grade 6 指定曲	

(1-2)演奏曲-自選曲

【考試實施方法】

1. 監考官播放幾小節背景音源的開頭，讓考生調整適當的音量和平衡並順利演奏。
2. 考生請準備一首自選曲目並演奏。

【選曲注意事項】

1. 請參照各級指定曲的程度準備。
2. 考生可從指定曲中選擇自選曲目，前提是必須與考生選擇的指定曲目不同。

備註：

- *考生應準備樂譜/教材帶至考試中。
- *當天請準備一份自選曲樂譜給監考官，考後會退還給考生。
- *如有需要，考生可以看譜。
- *顯示樂曲結構、和弦進行等的簡單樂譜是可以接受的。樂譜本身不會被評估。
- *若考生由指定曲列表中選擇教材曲作為自選曲目，背景音源由考場準備。
- *若考生自行準備自選曲目者，須要於報名時提供無鼓軌的 MP3 音檔作為考試的背景音源。
- *有時會因為考試時間上的限制中斷考生演奏，請見諒。然而這不會影響結果的判定。

(2)指定演奏 A (Stick Control)

【考試實施方法】

1. 監考官依照考生檢定級數，從指定演奏 A 試題範圍內選擇兩種類型要求考生演奏。
2. 在開始進行考試之前，監考官利用節拍器讓考生聆聽試題的速度（約兩小節）。
3. 待考生準備完畢，依照監考官指示，開始進行考試。

備註：

*10-6 級指定演奏 A 樂譜請參照下方 PDF 檔下載。

*Yamaha 音樂教室學生也可參考教材內指定演奏 A 樂譜。

【例題】*例題僅列出部分能力題材，僅供參考，非完整檢定題型內容

The image displays five musical staves for Stick Control exercises, each labeled with a grade level on the left. The exercises are written in bass clef with a common time signature (C). Above the notes, rhythmic patterns are indicated with 'R' for right hand and 'L' for left hand. The tempo markings are as follows: Grade 10 (♩=114), Grade 9 (♩=104), Grade 8 (♩=104), Grade 7 (♩=104), and Grade 6 (♩=104). Each staff begins with a '1.' and ends with a double bar line and repeat dots. The exercises show increasing complexity in rhythmic patterns and coordination between the hands as the grade level decreases.

【指定演奏 A 樂譜下載】

Grade 10 指定演奏 A	Grade 9 指定演奏 A	Grade 8 指定演奏 A
Grade 7 指定演奏 A	Grade 6 指定演奏 A	

(3)指定演奏 B (Rhythm Pattern 及 Fill-in 演奏)

【考試實施方法】

1. 監考官依照考生檢定級數，從指定演奏 B 試題範圍內選擇兩種類型要求考生演奏。
2. 依照監考官指示，考生須跟隨伴奏音源，並依指定的速度演奏。
3. 待考生準備完畢，依照監考官指示，開始進行考試。

備註：

*10-6 級指定演奏 B 樂譜請參照下方 PDF 檔下載

【例題】*例題僅列出部分能力題材，僅供參考，非完整檢定題型內容

The image displays five musical examples for different grades, each in bass clef with a common time signature (C). Each example includes a tempo marking and a 'Fill-in' section.

- 10 級**: Tempo $\text{♩} = 110$. The rhythm pattern consists of quarter notes and eighth notes. The fill-in section is labeled 'a) - d)'.
- 9 級**: Tempo $\text{♩} = 104$. The rhythm pattern consists of quarter notes and eighth notes. The fill-in section is labeled 'i) j), m) - o)'.
- 8 級**: Tempo $\text{♩} = 126$. The rhythm pattern consists of quarter notes and eighth notes. The fill-in section is labeled 'i) j), m) - o)'.
- 7 級**: Tempo $\text{♩} = 62$. The rhythm pattern consists of quarter notes and eighth notes. The fill-in section is labeled 'i) j), m) - o)'.
- 6 級**: Tempo $\text{♩} = 132$. The rhythm pattern consists of quarter notes and eighth notes. The fill-in section is labeled 'i) j), m) - o)'.

【指定演奏 B 樂譜下載】

Grade 10 指定演奏 B	Grade 9 指定演奏 B	Grade 8 指定演奏 B
Grade 7 指定演奏 B	Grade 6 指定演奏 B	

(4)視奏 (10 級不考視奏)

【考試實施方法】

1. 監考官提供一份視奏試題給考生。
2. 考生有 30 秒的預看時間。
3. 考生依監考官指示開始演奏試題。

備註：

*預看時禁止讓樂器發出聲音，也不能擺動身體掌握節奏。

*10 級無視奏項目，此項目監考官將評估考生的“整體表現”。

【例題】 *例題僅列出部分能力題材，僅供參考，非完整視奏題型

9 級 $\text{♩} = 110$



8 級 $\text{♩} = 104$



7 級 $\text{♩} = 104$



6 級 $\text{♩} = 100$

